

En coproduction  
avec :  
**Yzeure**

Une production :

**et demain**

Le théâtre qui nous en apprend sur l'environnement



# à hauteur d'herbe

**Un spectacle musical,  
poétique et scientifique  
pour tous à partir de 5 ans**

**Musique: Rémi Toulon**  
**Décor: Céline Schmitt**  
**Marionnettes: Laurent Huet**  
**Lumière : Vincent Lefèvre**  
**Texte et mise en scène**  
**Emmanuel Suarez**  
sous le regard scientifique de  
**François Lasserre**

**Avec en alternance**  
**Charlotte Andres**  
**Ariane Dionyssopoulos**  
**Laetitia Hipp**  
**Emilie Vidal**



**SPEDIDAM**

les droits des artistes-interprètes

Avec l'aide  
d'Arcadi Ile-de-France  
dans le cadre  
des Plateaux solidaires

**ARCADI**  
Organisme culturel régional



**île de France**



**ET DEMAIN...** a été créée en 2005 pour mettre le théâtre au service de l'éducation à l'environnement. Artistes, scientifiques et pédagogues y unissent leurs compétences pour concevoir spectacles, animations et impromptus alliant rigueur scientifique, humour et exigence artistique.

**Dernières Nouvelles de la mer,** notre précédente création, a été jouée plus de 150 fois en France et dans une dizaine de pays de l'Océan Indien, en français et en anglais!

Une terrible nouvelle perturbe la douce quiétude d'un après-midi d'été au bord de l'étang : Odette la grenouille cornue et Dédé le coléoptère découvrent dans *La dépêche de la mare* un avis d'expulsion. Leur friche va être avalée par l'appétit d'espace de la ville voisine et transformée en "jardin paysager". Mais ce que les Humains ignorent, c'est que la souche d'arbre mort de Dédé et la mare dans laquelle Odette a élu domicile sont le refuge d'habitants innombrables et d'une vie insoupçonnée. Les locataires de ces étranges immeubles sont d'ailleurs bien décidés à lutter pour préserver leur espace de vie. Mais comment agir ? Comment convaincre les Humains d'ouvrir les yeux sur ce qu'ils ne voient pas et de préserver les espaces sauvages aux frontières des villes?

Dédé, Odette et leurs compagnons d'infortune, le coléoptère Philibert, « phasme affable et fantaisiste », et Reine de la pelote, une araignée plus romantique que vénéneuse, se lancent dans cette aventure avec comme seules armes leurs mandibules, leurs tarsi et surtout, leur humour.

**À Hauteur d'herbes** est un spectacle de marionnettes qui informe tout en émerveillant, qui ouvre les yeux sur ce qui est trop petit pour qu'on y prête attention et sur l'importance des coins de nature à première vue inutiles.

L'humour omniprésent dans le texte et la musique jazz originale entraînent le public dans le sillage des personnages. Le décor, les lumières et la création sonore l'invitent à un voyage sensoriel au coeur de la prairie.

**Avec ce spectacle, ET DEMAIN... continue à construire un théâtre pour le jeune public ambitieux et porteur de sens, qui fait du rire et de la poésie des clés pour mieux comprendre le monde.**

**VERSION SALLE : 1H, VERSIONS PLEIN AIR : 40 ET 25 MN**



### La presse parle des spectacles d'ET DEMAIN...

*Un drôle d'objet hybride qui mêle art et science, information et humour (...). Spectacle aussi pédagogique qu'original, faisant un usage très intelligent de la vidéo, donne aux petits comme aux grands des pistes pour préserver la biodiversité*

**A Nous Paris 21/11/12**

*Un spectacle qui mêle science et poésie dans un univers plastique magnifique et prend des allures de comédie musicale jazzy du plus bel effet.*

**La Montagne 18/10/2012**

*Un grand spectacle à message mais pas barbant. Même les grands adorent !*

**Madame Figaro, décembre 2011**

*Abolit les barrières entre science et art et laisse une place à la poésie dans la biologie.*

**Ouest France, 15/04/2010**

*Une fable écologique et pédagogique joliment mise en espace et en lumières, qui délivre un message clair. Les marionnettes manipulées à vue, tout comme le décor, sont constituées en partie par des éléments de récupération. Le dialogue entre les personnages est ponctué par des chansons jazzy et des séquences vidéo. L'aventure policière et scientifique informe sans moralisme et avec humour.*

**Télérama Sortir, Françoise Sabatier-Morel, 30/11/11**

*Un spectacle merveilleux, délicieux !*

**France INTER, Allain Bougrain Dubourg, 23/10/2011**

### DIFFUSION :

**Odile Sage**

D'un Acteur l'Autre

01 69 49 32 09 / 06 81 91 45 08

acteur@orange.fr